

sieht dich vor Blü-then kaum, o Welt, du schö = ne Welt, man sieht dich vor Blü-then kaum, o

Un poco più tranquillo.

Welt, du schö = ne Welt, man sieht dich vor Blü-then kaum. Max v. Eichendorff.

Un poco più tranquillo.

31. Lenzverjüngung.

Allegretto non troppo.

W. Kalliwoda
(Verlag von B. Schott & Söhne in Mainz).

Was ra = schelt in den Bäu = men, was flü = stert im Ge = zweig? Von tau = send sü = ßen

Träumen, von tau = send sü = ßen Träumen er = zit = tert, er = zit = tert See und Teich. Was

Was ra = schelt in den Bäu = men, was flü = stert im Ge = zweig? von

ra = schelt in den Bäu = men, was flü = stert im Ge = zweig? — von tau = send sü = ßen

Was ra = schelt in den Bäu = men,

Was ra = schelt in den Bäu = men, was flü = stert im Ge = zweig? von tau = send

tau = send sü = ßen Träumen zit = tert

Träu = men er = zit = tert See und Teich. Die bun = ten Sän = ger zie = hen durch

Träu = = = men er = zit = tert Die bun = ten Sän = ger zie = hen

sü = ßen Träumen zit = tert Die bun = ten Sän = ger

den be = grün = teiß Wald, daß rings von Me = lo = di = en das E = cho,

durch den be = grün = ten Wald, daß rings von Me = lo = di = en das

zie = = hen durch den be = grün = ten Wald, daß rings von Me = lo = di = en

E = cho, das E = cho, das E = cho wi = der = halt, das E = cho wi = der =

das E = cho wi = der = halt,

Die bun-ten Sän-ger zie = hen durch

hält, das Echo wi-der-hält. Die bun-ten Sän-ger zie = hen durch den be-grün-ten Wald, daß rings von Me-lo-di-en

grün-ten Wald, daß rings von Me-lo-di-en das Echo, das Echo, das Echo, daß Echo wi-der-hält, wi-der-hält, das Echo wi-der-hält, daß Echo

hält. Und auf den Wel-len glei-ten die Räh-ne rasch ent-lang, und auf den Wel-len Und auf den Wel-len glei-ten die Räh-ne, auf den

Und auf den Wel-len glei-ten die Räh-ne rasch ent-lang, und auf den Wel-len Und auf den Wel-len glei-ten die Räh-ne, auf den

glei = ten die Räh-ne rasch ent = lang, und durch die Gär-ten schreiten, und durch die Gär-ten
 Wel-len rasch ent = lang,

ten die Räh = ne rasch ent = lang, und durch die Gär = ten

schrei-ten die Mägdlein, die Mägdlein, die Mägdlein mit Ge = sang, — — — —

Und

Und in den Her-zen webt es mit

Und in den Her = zen webt es mit fröh-lich fri = scher

in den Her-zen webt es mit fröh = lich fri = scher Kraft, mit
 in den Her-zen webt es mit fröh-lich fri-scher Kraft, — — mit

fröh = = = lich fri = scher Kraft, mit fröh-lich fri = scher

Kraft,

ff

Kraft, die gan-ze Welt durch-bebt es, die gan-ze Welt durch-bebt es in trun-ker Lei-den-

ff

Kraft,

poco più lento p

schaft, in trun-ker Lei-den-schaft, ja selbst des Grei-ßes Lal-len

poco più lento p

ja selbst des Grei- = = = = = ßes Lal-len stimmt in den

f a tempo

stimmt in den Zu-bel ein. O Lenz, o Lenz, dein Hauch schenkt Al-len der Zu-gend

f a tempo

Zu- = = = = bel ein.

O Lenz, dein Hauch schenkt Al-len der Zu-gend Göt-ter-

p

Göt-ter-wein. O Lenz, dein Hauch schenkt Al-len der Zu-gend Göt-ter-wein, Göt-ter-
O Lenz, dein Hauch schenkt Al-len Göt-ter-

p

O Lenz, dein Hauch schenkt Al-len der Zu-gend Göt-ter-

wein,

wein, o Lenz, dein Hauch schenkt uns der Ju-gend Göt-terwein, der Ju-gend
wein, o Lenz, dein Hauch schenkt uns der Ju = = gend

wein,

Göt-ter-wein, o Lenz, dein Hauch schenkt uns der Ju = = gend Göt-ter=
o Lenz, dein Hauch schenkt uns der Ju-gend

wein, der Ju = gend Göt-ter = wein, der Ju-gend Göt-ter = wein.

32. Abendlied.

Adagio.

W. Kalliwoda, Op. 124 Nr. 4
(Verlag von B. Schott & Söhne in Mainz.)

(pp) 1. Herz und verlangst du nicht Ru = he? Welt ist so still wie das Grab; hin = ter die
2. Flieh' nicht die herr-lich = ste Won = ne, e = he der Mor = gen er-wacht, sind nicht er =

Horch! Horch und die Glo-cke sie

pp

1. dun-ke-le Flu-he sank schon die Son-ne hin-ab. } Horch! Horch und die
 2. lo-schen der Son-ne Strah-len in fin-ste-rer Nacht. } Horch! Horch und die Glo-cke sie

pp

Horch! Horch! die

1. läu-tet zum Ruh'n, } horch! und die Glo-cke sie { läu-tet zum Ruh'n,
 2. halt und ver-hält, } halt und ver-hält, 1mo.

1. Glo-cke, sie läu-tet, sie läu-tet,
 2. Glo-cke, sie halt, die Glo-cke, { läu-tet zum Ruh'n, } ru-he, ru-he,
 1. läu-tet zum Ruh'n, } horch und die Glo-cke, sie { halt und ver-hält, }
 2. halt und ver-hält, }

1. Glo-cke = = = = läu-tet zum Ruh'n,
 2. Glo-cke = = = = halt und ver-hält,

2do.

pp

ru-he du nun! läu-tet dir auch, dir auch zum Ruh'n. halt, halt, und wie

pp

2do.

pp

bald schwei-geßt auch du, o wie bald!

pp